

Technical Rider Faszination Qualle

Technische Einrichtung und Fahren der Vorstellung durch Lichttechniker des Ensembles.

- **Tanzboden** weiß gesamter Bühnenbereich
-

- **Projektion**

- vollflächig bis zum Bühnenboden inkl. 70cm vor der Projektionsfläche für das Bühnenbild (Felsenkonstruktion).
- Vorzugweise min. 12000 Lumen mit einer Winkeloptik im Bühnendach.
- Keine Auf Projektion, damit die DarstellerInnen nicht in der Projektion stehen. Rückprojektion sofern genug Platz besteht.
- Projektor min. Full HD; Bildsignal HDMI auf HD SDI.

- **Licht**

- 6x Led RGBW Profiler min. 300W
- 4x Led Astra Wash 7Pix oder Gleichwertiges
- 5x Moving Head Spot min. 600W inkl. Wasseranimation
- 1x 5m Schukokabel weiß + 3er Verteiler weiß
- Lichtpult Hog4 oder Gleichwertiges
- Lichtdesign richtet sich nach den örtlichen Möglichkeiten

- **Ton**

- 1x Gesangsmikrofon SM58
- 1x Mikrofon Ständer
- 1x Stage Piano (wenn verfügbar, kann vom Ensemble bereitgestellt werden.)
- 1x DI Box Laptop

- **Channels**

- Klavier Stereo
- Laptop Stereo (DI BOX)
- 1x Monitor Sängerin

Haustechniker während des Aufbaus und der Veranstaltung.