

Technical Rider Faszination Qualle

Technische Einrichtung und Fahren der Vorstellung durch Lichttechniker des Ensembles.

- **Tanzboden** weiß gesamter Bühnenbereich
-

- **Projektion** vollflächig bis zum Bühnenboden
-

Vorzugweise min. 12000 Lumen mit einer Winkeloptik im Bühnendach

Keine Auf Projektion, damit die DarstellerInnen nicht in der Projektion stehen.
Rückprojektion sofern genug Platz besteht.

Projektor min. Full HD; Bildsignal HDMI auf HD SDI.

- **Licht**
-

6x Led RGBW Profiler min. 300W

4x Led Fluter RGB mit Diffuser und Torblenden 300W

5x Moving Head Spot min. 600W inkl. Wasseranimation

1x 5m Schukokabel weiß + 3er Verteiler weiß

Lichtpult Zb. Hog4 oder ETC Gio

Das Lichtdesign richtet sich nach den örtlichen Möglichkeiten.

- **Ton**
-

1x Gesangsmikrofon SM58

1x Mikrofon Ständer

1x Stage Piano (wenn verfügbar, kann vom Ensemble bereitgestellt werden.)

1x DI Box Laptop

- **Channels**
-

Klavier Stereo

Laptop Stereo (DI BOX)

1x Monitor Sängerin

Haustechniker während des Aufbaus und der Veranstaltung.